



1 gennaio 2018

Xtra

Ufficio Stampa La Cividina
0432 174610
pr@carterandbennett.com

Carter & Bennett®
CONSULENZA E SERVIZI PER LA COMUNICAZIONE

XTRA collection

CONSTANCE GUISSSET
energy
flow

A cura di Manuela Di Mari

Windmills è una collezione di pouf per **La Cividina** ispirata ai colori del circo.

Windmills is a pouf collection, for **La Cividina** inspired by the colors of circus.





International Observatory

L'etichetta di "designer francese" non le piace. E anche che il suo progetto venga classificato secondo un'ottica femminile. La creatività, per Constance Guisset, è un flusso energetico che non conosce settori né classificazioni, ma dove un progetto nutre quello seguente. Per questo i campi di investigazione del suo carattere eclettico spaziano dal design alla scenografia, all'architettura, alle installazioni, al video. Nel frattempo, il Musée des Arts décoratifs di Parigi la celebra con una retrospettiva per i 10 anni di carriera, fino all'11 marzo 2018.

She does not like to be labeled as a "French designer" nor that her design is categorized as "feminine". According to Constance Guisset, creativity is an energy flow with neither defined fields nor categories, but where every project nurtures the following. For this reason, the research fields of this eclectic designer range from design to scenography, architecture, installations, videos. In the meantime, the Musée des Arts décoratifs in Paris celebrates her 10th anniversary of design with a retrospective that will be on show until 11 March 2018.