



LaCividina al Design District di Rotterdam

Soave e Waves: il rigore progettuale di Sebastian Herkner e la dinamicità di Constance Guisset

Letto 67 volte

07/06/2018 - LaCividina viaggia a Rotterdam per il **Design District 2018**. Il made in Italy è raccontato attraverso le nuove collezioni di poltrone e divani firmate **Sebastian Herkner** e **Constance Guisset**.

Soave design by Sebastian Herkner

Sebastian Herkner ancora insieme a LaCividina con una nuova collezione e il consueto rigore progettuale. Soave è un sistema di poltrone e divani proposti in molteplici dimensioni e con una caratteristica ricorrente: la profondità contenuta, grazie alla quale trova perfetto impiego negli spazi contract e residenziali, dove si colloca come iconico elemento che conferisce personalità al living.



Soave design by Sebastian Herkner

Un unico modulo – con forma essenziale, morbida e nitida – viene sovrapposto per diventare base e seduta, oppure sapientemente inclinato e curvato per ottenere lo schienale, che è disponibile nella versione simmetrica oppure con bracciolo in un solo lato.

Le gambe sono in metallo, sottili ed essenziali ad enfatizzare la leggerezza dell'insieme; lo stesso vale per il tavolino, che sembra letteralmente appoggiato sulla struttura. Stilisticamente coerente con l'insieme, questo accessorio, proposto in marmo o in mdf, riprende la forma 'a saponetta' degli elementi.



Soave design by Sebastian Herkner

Soave è proposto in versione monocromatica o con schienale, seduta e base rivestiti con materiali diversi fra loro. Il risultato è sempre un imbottito dallo stile contemporaneo, rigoroso e dalla forte personalità.

Waves design by Constance Guisset

Scenografica, intelligente, modulare, versatile. È Waves, la nuova collezione disegnata da Constance Guisset per LaCividina.

Il sistema di sedute nasce dalla creatività della designer francese che da sempre si distingue per la sua capacità di ideare prodotti caratterizzati da forme audaci e colori divertenti, che donano armonia e dinamicità ad ogni spazio pubblico e privato.



Waves design by Constance Guisset

Ispirata ai dipinti dell'artista statunitense Georgia O'Keeffe, Constance Guisset crea per LaCividina un sistema di sedute che evoca i paesaggi naturali, in cui infinite linee si susseguono con dolcezza e trasmettono tranquillità: le onde del mare, le rocce levigate dal vento e le sinuose colline.

Un'indole creativa, quella di Guisset, che trova perfetta espressione grazie all'abilità artigianale de LaCividina che, ancora una volta con questa collezione, conferma la propria competenza nel gestire magistralmente qualsiasi progetto, attraverso lavorazioni manuali eseguite con grande perizia e competenza. Adattare il tessuto alle linee sinuose di Waves è un'arte, frutto di quarant'anni di esperienza e di sperimentazione. Risultato di sapiente attività sartoriale, ogni singola cucitura è posizionata con assoluta precisione per delineare la sinuosità delle forme, a garanzia di un'estetica perfettamente armonica ed elegante.

Il sistema si compone di un grande elemento, una dormeuse e di tre moduli da uno, oppure due posti, tutti con forma e dimensioni differenti e disponibili anche nella versione con piccolo schienale, una delicata onda che riprende le linee caratterizzanti la collezione. Volumi morbidi, pieni ed eleganti, che diventano protagonisti in ogni spazio e che sembrano fluttuare grazie al basamento in MDF, posizionato all'interno rispetto al perimetro della struttura, accorgimento adottato per conferire leggerezza e accentuare il dinamismo delle forme.



Waves design by Constance Guisset

Affiancati tra loro, i singoli elementi creano infinite e sinuose forme astratte, perfette per l'arredo di aree comuni o per definire percorsi guidati all'interno di spazi espositivi. Massima semplicità e libertà di utilizzo, grazie al sistema di aggancio tra i moduli che avviene magneticamente e risulta completamente nascosto all'interno della struttura.

Il sistema si completa con l'elemento tavolino che, perfettamente in linea con le esigenze del vivere e dell'arredare contemporaneo, è dotato di presa elettrica e USB per il caricamento dei dispositivi elettronici.