



1 settembre 2022
DDN – Design Diffusion News

Ufficio Stampa La Cividina
0432 1746101
pr@carterandbennett.com

PAUL SMITH + DE PADOVA



"Lavorare per De Padova, azienda che conosco sin dagli anni '70 quando aveva sede nel bellissimo spazio di corso Venezia, è stato un po' come coronare un sogno. Realizzare prodotti di arredamento implica un processo più lungo rispetto alla moda, dove puoi prendere delle forbici, tagliare e in venti minuti riesci a dare forma alla tua creazione. Con i mobili è tutto diverso, a partire dai materiali. È stata un'esperienza meravigliosa: quando fai moda da cinquant'anni, come me, è veramente bello affrontare nuove sfide!".

"Working for De Padova, a company I have known from the 1970's, when they had the beautiful shop in Corso Venezia, was very much making my dreams come true. Making product which is furniture, and obviously the process is longer than fashion, you can take some scissors and cut and twenty minutes later you can find the shape. With furniture, everything is different, starting with the materials. It was a wonderful experience: when you've been doing fashion for 50 years like I have done, it's nice to have excitement for a new challenge!"

Paul Smith, fashion designer



LIVING NIGHT & DAY



La collezione Everyday Life nata dalla collaborazione tra Paul Smith e De Padova. Lo stilista è ritratto nello showroom De Padova all'interno della stanza che riproduce fedelmente il suo iconico studio di Londra e insieme a Roberto Gavazzi, CEO di Boffi|De Padova. Le immagini still life sono di Francesca Moscheni.

The Everyday Life collection stems from the collaboration between Paul Smith and De Padova. The designer is portrayed in the De Padova showroom inside the room that faithfully reproduces his iconic London studio and together with Roberto Gavazzi, CEO of Boffi|De Padova. Photos by Francesca Moscheni.



Linee pulite, comfort sofisticato ed estrema attenzione ai dettagli sono il leitmotif di Everyday Life, collezione nata dalla collaborazione tra il fashion designer britannico e la storica azienda milanese. Il programma ruota attorno agli imbottiti, primo elemento di congiunzione tra i linguaggi di moda e design, e si espande fino a includere complementi quali coffee table, panche, vassoi e coperte. I primi si caratterizzano per cuciture a contrasto che traducono la provenienza dello stilista in un motivo evocativo del savoir-faire sartoriale. Cinghie in cuoio vincolate al frame in legno ne completano il disegno e pratiche tasche per infilare i giornali possono essere agganciate al bracciolo. depadova.com

Clean lines, sophisticated comfort and a rigorous attention to detail are the leitmotifs of the design proposal for EVERYDAY LIFE, a collection born from the collaboration between the British fashion designer and the iconic Milanese company. The program is organised around upholstered furniture – the first element of conjunction between the language of fashion and that of design – and which expands to include accessory pieces such as coffee tables, benches, blankets and trays. The first are marked by contrasting stitching that translate the designer's origins into an evocative motif of sartorial know-how. Leather straps are tied to the wooden frame of the upholstery to complete the design, while functional pockets attached to the armrest can hold newspapers. depadova.com

dd
n



MYHOME COLLECTION

La collezione Bordone - disegnata dallo studio angelettiruzza design - è ricca di significati che vanno oltre l'estetica e la funzionalità, per rispondere a nuovi bisogni. Contraddistinto da linee arrotondate e avvolgenti con un design in linea con le necessità dell'abitare, la particolarità del modello riguarda la possibilità di inserire elementi ruotanti ed intercambiabili, poltrone e/o pouf, permettendo di modulare Bordone a seconda delle necessità ed evidenziandone la multifunzionalità. In questo modo il divano diventa un'isola, un micromondo che riflette il proprio stile di vita. myhomecollection.it

LACIVIDINA

Twirl, divanetto singolo che razionalizza gli elementi di seduta, scrittoio e schermatura, firmato da Gordon Guillaumier, risulta essere un'accogliente nicchia privata, ideale sia per contesti collettivi che ambienti domestici. Fulcro della struttura è il piccolo piano d'appoggio dal quale si origina una spirale sottile, che avvolge lo scrittoio e la seduta, caratterizzata da volumi generosi. Le finiture per il tavolino sono legno massello e marmo e il divanetto è disponibile nella variante con curvatura a destra o a sinistra, per garantire ergonomia anche per le persone mancine. lacividina.com

Twirl, a single sofa that rationalizes the parts of the seat, desk and shielding, design by Gordon Guillaumier, is a cozy private niche ideal for both collective contexts and domestic environments. The core of the structure is the small supporting top originating a thin spiral originates, which surrounds the desk and the seat, characterized by generous volumes. The finishes for the coffee table are in solid wood and marble and the sofa is available in the right or left curved version, to ensure ergonomics even for left-handed people. lacividina.com

The Bordone collection, designed by angelettiruzza design, is rich of meanings that go beyond aesthetics and functionality, and respond to new needs. Characterized by rounded and enveloping lines with a design that is consistent with the needs of living, the particularity of this model is the possibility of inserting rotating and interchangeable elements, armchairs and/or poufs, allowing you to adapt Bordone to your needs and highlighting its multifunctionality. In this way, the sofa becomes an island, a microworld that reflects one's lifestyle. myhomecollection.it

