



15 marzo 2022

Mohd

Ufficio Stampa La Cividina
0432 1746101
pr@carterandbennett.com

Il Design si fa Arte. Le creazioni scultoree di Pierre Paulin.



Uno dei grandi interpreti del design moderno, **Pierre Paulin** con le sue opere sinuose e colorate, si è fatto portavoce di un cambiamento rivoluzionario nel design degli anni 60 e 70. Uno stile moderno, edonistico ed eclettico che nasce da uno spirito di ricerca e innovazione e trova massima espressione nelle sedie e poltrone realizzate per **Artifort**, e in quelle che oggi fanno parte delle collezioni **Ligne Roset**, **Gubi** e **La Cividina**.



Pierre Paulin, architetto dell'immaginario, creatore di un'estetica essenziale ma piena, caratterizzata da forme organiche, contorni morbidi che definiscono volumi plastici e colorati.

Le sue sedute più famose sono apprezzate come vere opere d'arte ed esposte nei più grandi musei internazionali.

La **Mushroom di Artifort**, definita dal designer "il miglior oggetto a livello industriale che avesse mai disegnato", trova un posto da Icona nelle installazioni del MoMA di New York.

Le sue creazioni si caratterizzano per un lessico stilistico complesso che accoglie e reinterpreta elementi del modernismo americano e del design scandinavo in una sintesi armoniosa ed evocativa.



La natura offre l'ispirazione più sublime per opere che richiamano i profili di fiori e frutti, come la serie Tulip di Artifort e la collezione Pumpkin di Ligne Roset, o ancora le curve di un corpo femminile per la poltrona Mushroom.

Pierre Paulin ebbe l'idea della poltrona Mushroom osservando la silhouette di una donna in costume da bagno. Ricreò così lo stesso effetto sinuoso in un design curvilineo rivestito con un materiale elastico senza cuciture.



